

高等学校 令和5年度（1学年用） 教科 芸術 科目 美術 I

教科：芸術

科目：美術 I

単位数：2 単位

対象学年組：第 1 学年 1 組～ 6 組

教科担当者：（ 1 組： ） （ 2 組： ） （ 3 組： ） （ 4 組： ） （ 5 組： ） （ 6 組： ）

使用教科書：（ 高校生の美術 1 日文 ）

教科 芸術

の目標：

【知識及び技能】芸術に関する各科目の特質について理解するとともに、意図に基づいて表現するための技能を身に付けるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】創造的な表現を工夫したり、芸術のよさや美しさを深く味わったりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】生涯にわたり芸術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養い、豊かな情操を培う。

科目 美術 I

の目標：

【知識及び技能】	【思考力、判断力、表現力等】	【学びに向かう力、人間性等】
対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。	造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識をもって美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。	主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

	単元の具体的な指導目標	指導項目・内容	表現			鑑賞	評価規準	知	思	態	配 当 時 数	
			絵 ・ 彫	デ 映								
1 学 期	【作品力】 ・自分の見方や感じ方を他者に伝えるための構図や描き込み方を考えて、エスキースを仕上げるができる ・エスキースを基に本番の作品を仕上げるができる ・作品を相互に鑑賞し、自分や他者の作品の批評ができる	【課題1】 ・自分の見方、感じ方で描こう ～文房具をモチーフとして～	○			○	【知識・技能】 ・習った技法を理解したうえで制作ができる ・用具が正しく扱えている  【思考・判断・表現】 ・課題の意図を理解し、自分なりの主題を見出し、表現として作品化で来ている  【主体的に学習に取り組む態度】 ・授業に真剣に取り組んでいる ・提出物、持ち物など滞りなく授業に参加することができる		○	○	○	8
	【基礎力の向上】 デッサンの基礎的な形（立方体・球体・円柱・円錐）の形や陰影の描き方を理解している	【課題2】 ・ベーシックシェイプのデッサンを描こう		○		○	【知識・技能】 ・習った技法を理解したうえで制作ができる ・用具が正しく扱えている  【主体的に学習に取り組む態度】 ・授業に真剣に取り組んでいる ・提出物、持ち物など滞りなく授業に参加することができる		○		○	6
	【基礎力】 ・アクリルガッシュの特性を理解して以下のことができる ・不透明に塗る ・透明に塗る ・混色ができる ・マスキングテープが使える  【作品力】 ・エスキースで形を取ったり、色彩の計画ができたり、色面の分割方法を考えられる ・商品の特徴や良さを踏まえた上で魅力的なポスターが考えられている ・作品を相互に鑑賞し、自分や他者の作品の批評ができる	【課題3】 ・商品を魅力的に見せるポスターを作ろう！	○			○	【知識・技能】 ・習った技法を理解したうえで制作ができる ・用具が正しく扱えている  【思考・判断・表現】 ・課題の意図を理解し、自分なりの主題を見出し、表現として作品化で来ている  【主体的に学習に取り組む態度】 ・授業に真剣に取り組んでいる ・提出物、持ち物など滞りなく授業に参加することができる		○	○	○	10
2 学 期	【作品力】 ・日常のふとした光に興味を持ち、観察することができる ・自分が魅力的だと感じた思いを作品化できる	【課題4】 ・My favorite lite ～日常の断片で見つけた光を描こう～	○			○	【思考・判断・表現】 ・課題の意図を理解し、自分なりの主題を見出し、表現として作品化で来ている  【主体的に学習に取り組む態度】 ・授業に真剣に取り組んでいる ・提出物、持ち物など滞りなく授業に参加することができる			○	○	10
	【基礎力】 ・デスケルと十字線を効果的に使える ・練ゴムが使える ・図り棒が使える ・鉛筆を適切に使える ・形をとらえることができる ・陰影の描写ができる  【作品力】 ・石膏像をよく観察し、描くことができる ・しっかり描き込み完成させることができる	【課題5】 ・石膏デッサン	○			○	【知識・技能】 ・習った技法を理解したうえで制作ができる ・用具が正しく扱えている  【思考・判断・表現】 ・よく観察し、描き込み、作品として仕上げるができる  【主体的に学習に取り組む態度】 ・授業に真剣に取り組んでいる ・提出物、持ち物など滞りなく授業に参加することができる		○	○	○	10

